

Minuta:

REUNIÓN DE CÁTEDRA DE DIBUJO TÉCNICO Y TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

18 horas

Presentes:

Arq. Carlos A. Picasso

Ing. Noemí Medina.

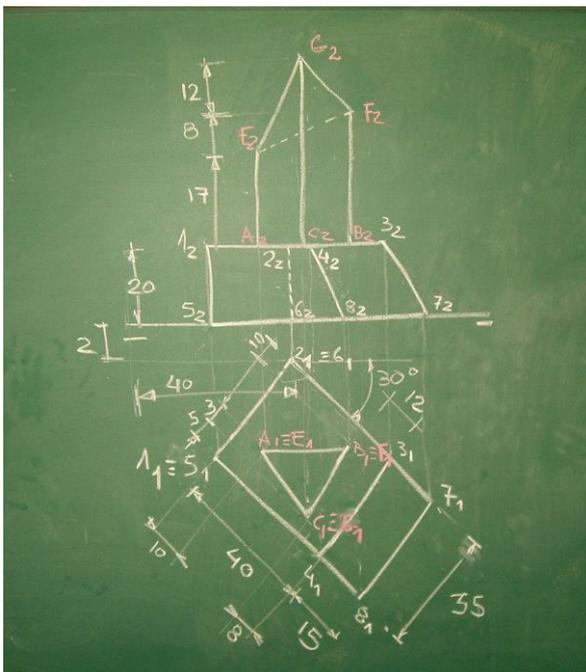
Ing. Mónica Canziani.

Ing. Verónica Nassipian.

TEMARIO:

1. Cumplimiento del programa de estudios.
2. Evaluaciones parciales.
3. Los medios electrónicos disponibles Audio video para Geometría Descriptiva.
4. Tableta Digitalizadora.
5. Imágenes del pizarrón obtenidas por cámara web.
6. Incorporaciones a la Página Web de la Cátedra.
7. Nuevo programa.

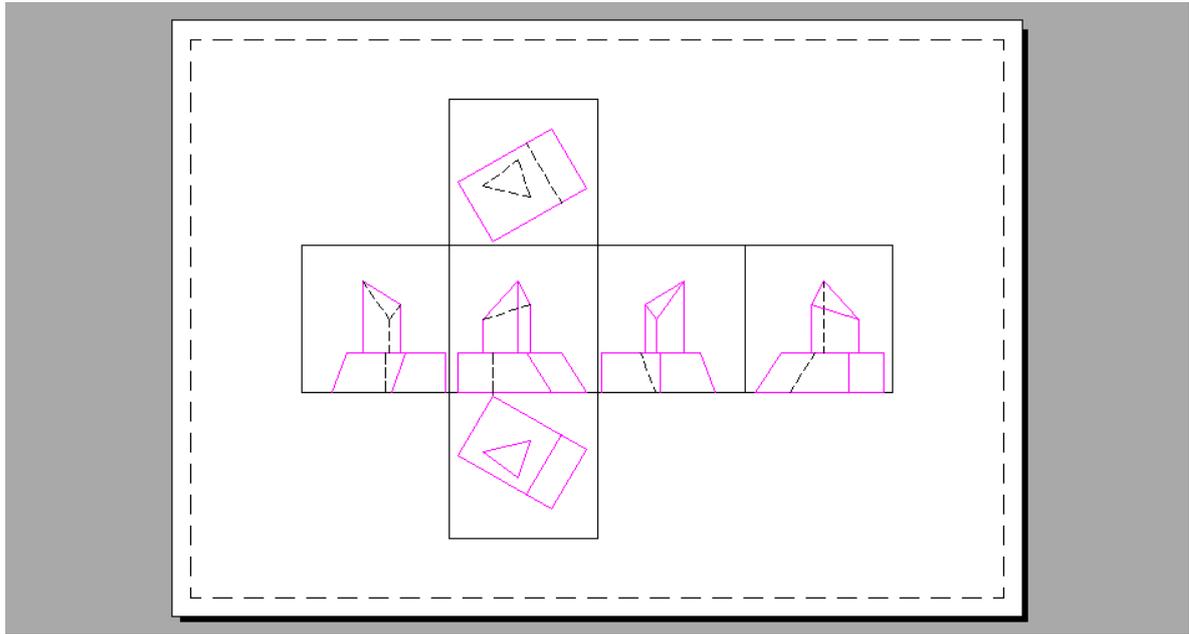
1. El programa propuesto incluye el logro de los conocimientos propios del método Monge, en cuanto a los problemas de posición y magnitud, aplicándose por medio de cambio de planos exclusivamente a la resolución por el dibujo de los componentes de un modelo espacial oblicuo. Este será el basamento para la posterior ejecución segura de la maqueta como similar de un prototipo. Como etapa intermedia en este proceso los alumnos realizarán una visualización en perspectiva isométrica del objeto en su posición oblicua.



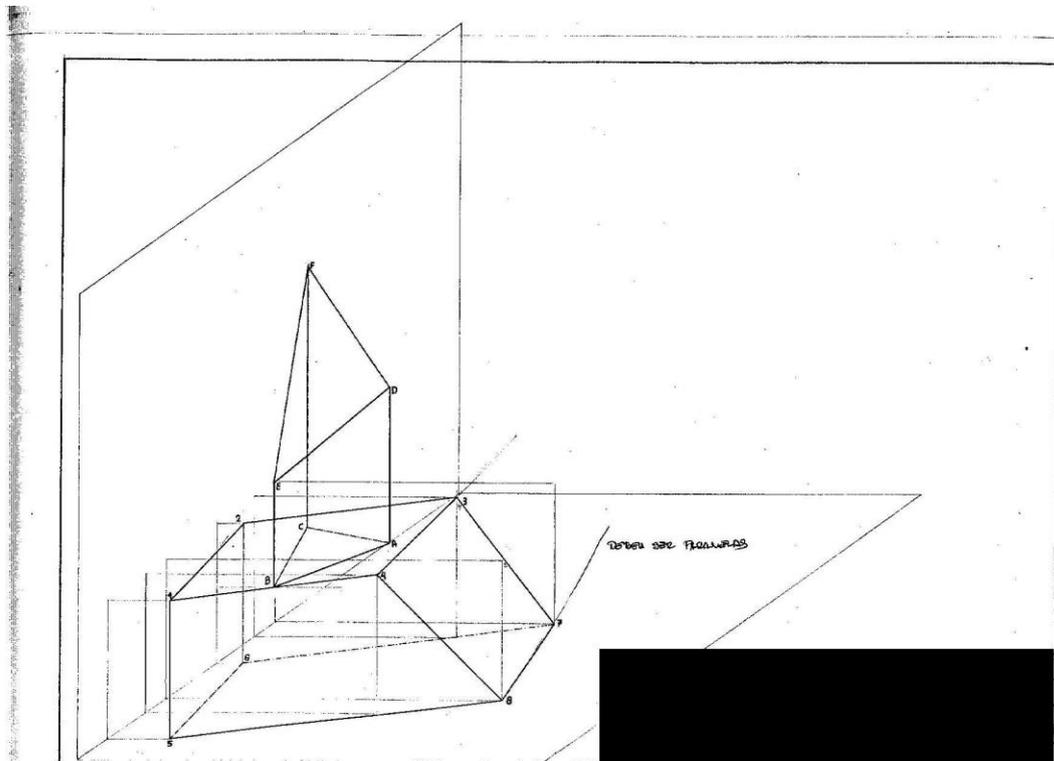
A los efectos adjuntamos los nuevos trabajos prácticos correspondientes:

A partir de los datos de forma y posición del Modelo oblicuo, los alumnos llegarán, aplicando el método y las normas I.R.A.M pertinentes, a generar las otras vistas.

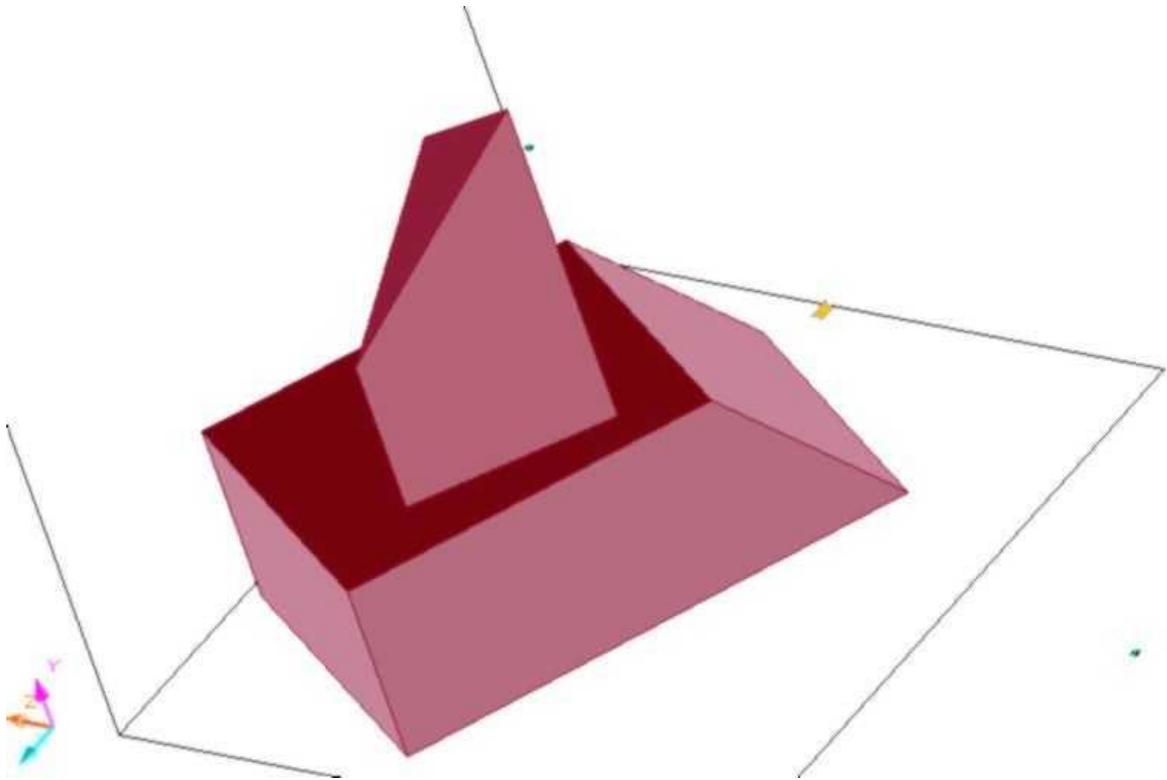
Vale decir que a partir de la vista superior y frontal, definirán las vistas laterales izquierda y derecha, la posterior y la inferior como se observa en imagen siguiente.



Como paso sucesivo obtendrán la imagen perspectiva isométrica.



Luego se construirá la maqueta aplicando los sistemas de cambio de planos para obtener la verdadera magnitud de cada una de las caras del cuerpo y adjuntas que luego por plegado se arma previo pasaje de escala ampliada de 2:1 como lo indica la figura siguiente.



2. Las Evaluaciones parciales serán tres:

Problemas de posición.

Ejecución sistemática del modelo en maqueta con elementos simples(cartulina plegada y pegada, una clase).

Desempeño y administración de archivos en sistemas de C.A.D. 2D.

3. Los medios electrónicos disponibles Audio video para Geometría Descriptiva serán utilizados habitualmente en combinación con la captura sucesiva de las imágenes del pizarrón mediante una Cámara acoplada a la PC del profesor. Se utilizará también una tableta digitalizadora que reemplaza el uso del pizarrón. Estos archivos serán repetidos, en red, al finalizar la clase o la unidad, pero además podrán copiar los alumnos los mismos por medios informáticos. (dispositivos portátiles de memoria).

4. La Página Web, está actualizada periódicamente a medida que progresa el avance del programa, es decir en función de las necesidades de los alumnos y de la cátedra. constituirá un elemento de información de las pautas establecidas.

1. Los contenidos:

- *El Programa de la Materia y sus alcances.*
- *Las condiciones de cursada.*
- *Apuntes de textos y gráficos.*
- *Archivos de imagen de las secuencias de la explicación en pizarrón, filminas o digitalización de gráficos manuales.*
- *Los ejercicios mínimos propuestos por la Cátedra.*
- *Noticias, Link donde se informará las fechas de parciales, entrega de trabajos prácticos, etc.*
- *Se habilitó una casilla de mail en la que deberán inscribirse todos los alumnos correspondientes al curso 2007, en la misma forma como se está realizando ahora.*

5 El nuevo programa se ajustará a los siguientes contenidos:

PROGRAMA DETALLADO: Cuatrimestral.

FUNDAMENTOS DEL DIBUJO TÉCNICO:

Clase N°1 . **Representación de puntos y rectas.**

Proyección de puntos del 1° cuadrante, acotaciones en x;y;z.
Abatimiento.
Puntos que pertenecen a los planos de proyección.
Proyección de una recta definida por dos puntos. Condición de pertenencia de punto a recta.

Clase N°2. **Trazas de la recta.**

Rectas horizontales y rectas frontales, sus propiedades.
Ejercicio.

Clase N°3 **Representación de planos.**

Rectas que se cortan; trazas del planos.
Condiciones de pertenencia de recta a plano y de punto a plano. Ejercicios.

Proyectantes, horizontal, de planos frontal y de perfil. Rectas notables

del plano, tercer plano de proyección.

- Clase N°4 **Perpendicularidad y paralelismo:**
Condiciones de paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos y entre planos.
- Clase N°5 **Verdadera magnitud:**
Por cambio de planos de proyección, Verdadera magnitud de un segmento. Ángulo entre planos y verdadera magnitud de figuras planas. Giro.
- Clase N° 6 Vistas en el Cubo desplegado, según norma I.R.A.M tipo "E" del modelo oblicuo.
- Clase N° 7 Verdadera magnitud de las caras del Modelo, ejecución de la plantilla desplegable del modelo.
- Clase N° 8 Ejecución del Modelo en maqueta (evaluación).
- Clase N°9 **Aplicación: Resolución por cambio de planos de:**
Perpendicularidad entre rectas:
Una oblicua y otra notable.
Dos rectas oblicuas.

Ejercicios

- Clase N°10 **Aplicación: Resolución por cambio de planos de:**
Composición de fuerzas en el espacio, obtención gráfica de su resultante. Resolución de una trayectoria oblicua.

AUTOCAD 2D.

- Clase N°11 **Descripción general de los CAD.**
Área de dibujo cuadrante x,y + z, Norma ISO E, (ver clase N° 1) Menú de comandos, área de diálogo.

Unidades gráficas, su significado como entidades paramétricas de bases de datos. Escalas de impresión. Coordenadas ortogonales y polares, formas de imposición por despleables, íconos o teclado. Menú de Dibujo.

Clase N°12 **Buscadores de puntos:**

Punto extremo, Medio, Tangente, Cercano, Perpendicular, Cuadrantes, Etc.
Modificadores.

Clase N°13 **Sistemas de medición**

Linear (ortogonal) Alineada (oblicua)
Angular, Radio, Diámetro, Etc.

Clase N 14: **Comprensión e intervención en planos.** Normas informáticas: DWG, DXF, Etc.

Capas, Impresión a escala.

Clase N 15: **Evaluación Final.**