



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA

CÓDIGO ASIGNATURA 904

DEPARTAMENTO: *Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas*

ASIGNATURA: Inglés Nivel IV

OBJETIVOS: *(Señalar los objetivos expresados en términos de competencias a lograr por los alumnos y/o de actividades para las que capacita la formación impartida)*

Con la finalidad de afianzar los logros alcanzados en los aspectos cognitivos, discursivos y lingüísticos en los tres niveles anteriores y profundizarlos, al tiempo que se permitan otros nuevos, se propone enfatizar en el Cuarto Nivel de estudios de Inglés la lengua oral, en sus aspectos receptivo y productivo, ampliar el léxico y la capacidad expresiva de los cursantes, aumentar la autoconfianza, y mejorar los procesos reflexivos en torno a la lengua extranjera, además de utilizar estos procesos para cimentar el aprendizaje de la lengua escrita dado que el centro en la lengua oral no elimina el arte lingüístico de la escritura.

EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Al finalizar el Cuarto Nivel de Inglés, los cursantes estarán en condiciones de:

- Acceder a una comprensión sensible a la riqueza de los recursos empleados en textos significativos pertenecientes a géneros abordables y cercanos a sus intereses.
- Comprender textos orales de desarrollo proposicional complejo y con una carga léxica inferible del contexto.
- Comprender textos escritos de desarrollo proposicional de complejidad manejable y con una carga léxica inferible del contexto, la organización textual y el conocimiento previo del tópico.
- Producir textos orales complejos, monólogos y respuestas fluidas a un interlocutor con un aceptable grado de corrección.
- Producir textos escritos en respuesta a consignas secuenciadas y que impliquen la resolución de una tarea comunicativa.
- Reflexionar acerca de los procesos de comprensión y producción textual para detectar errores y corregirlos.



CONTENIDOS: (*Programa analítico de la actividad curricular*)

CONTENIDOS CONCEPTUALES

UNIDAD TEMÁTICA I: BELIEFS AND MAGIC CHARMS

Contenidos Funcionales: Making predictions (Based on evidence or not). Describing personality and appearance.

Exponentes lingüísticos: will/might vs going to. Descriptive patterns.

Campo léxico: Manner adverbials (Word formation: adjectives-adverbs)

Personality adjectives (conceited, bossy, indecisive, etc.). The Zodiac and the Chinese and Celtic horoscopes.

UNIDAD TEMÁTICA II: BEHAVIOUR

Contenidos Funcionales: Describing personality and behaviour. Defining (Relative clauses). Comparing and contrasting. Expressing similarities (correlative subordinators)

Exponentes lingüísticos: does...look like/be like? Descriptive patterns. Comparison...er than/less.../ the most... as...as/(not) so...as / who/which/that (Relative clauses).

Campo léxico: More manner adverbials. Behaviour adjectives.

Short story: Sunday in the Park

UNIDAD TEMÁTICA III: HURT FEELINGS

Contenidos Funcionales: Recommendation and Advice. Indirect voice with reporting verbs. Expressing negative qualities. Connecting ideas at intrasentence, intersentence and interparagraph levels.

Exponentes lingüísticos: If I were you.../ Why don't you...? / I think-don't think you should... Have you thought about...? He persuaded/urged/convinced (etc)... Neither...nor/Meanwhile/In fact/Angered by this/Taking advantage of this (etc)...

Campo léxico: Feelings. Negative qualities. Reporting verbs. Connectors and connecting expressions.

Othello

UNIDAD TEMÁTICA IV: LEISURE TIME

Contenidos Funcionales: Arrangements, plans and intentions. Rules and regulations. Describing places. Defining (Relative clauses: places)

Exponentes lingüísticos: Progressive forms/going to/will. Modals: *have to, don't have to, can, can't, mustn't*, etc. Make/let...bare infinitive.

Campo léxico: Travel. Traffic signs. Places and weather. Location

UNIDAD TEMÁTICA V: SCIENCE AND SUPERSTITION

Contenidos Funcionales: Expressing scientific facts (in a condition). Expressing real or probable conditions. Result and consequence.

Exponentes lingüísticos: If- clauses types 0 and 1. Connectors: if/unless/in case, etc.

Campo léxico: Science and inventions. Superstition - good and bad luck. Computers and education.



UNIDAD TEMATICA VI: RELATIONSHIPS

Contenidos Funcionales: Expressing hypothesis and improbability in a condition. Result or consequence and Advice. Regret and Reproach.

Exponentes lingüísticos: If clauses types 2 and 3. Connectors. You should have/might have, etc...

Campo léxico: Verbs related to Relationships (turn somebody on/despise/loathe/etc). Friendship, Work, Love/romance, Marriage.

Short story: Just Good Friends.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Lengua Oral

- Reconocimiento de texto oral: noción de género, formato.
- Reconocimiento y producción de textos orales simples con propósitos comunicativos transparentes.
- Comprensión y producción adecuada de textos orales según el propósito, contexto y audiencia.
- Comprensión de consignas de estructura compleja y producción ajustada a las mismas.
- Comprensión y uso de vocabulario adecuado al género, formato y tipo de texto así como ajuste al área elegida.
- Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes adecuados, tanto simples como complejos, transparentes como idiomáticos.
- Desarrollo y aplicación de estrategias de inferencia y deducción.
- Producción de conversaciones complejas, monólogos y respuestas fluidas a un interlocutor con un aceptable grado de corrección.
- Reflexión sobre la lengua oral y acerca de la existencia de distintos formatos textuales.

Lengua escrita

- Reconocimiento visual del texto y de la topografía textual: noción de género, formato.
- Identificación del valor comunicativo del discurso, personal y profesional.
- Detección y producción de la estructura jerárquica de la información.
- Reconocimiento y producción de actos de habla indirectos.
- Reconocimiento y uso de vocabulario adecuado al género, formato y tipo de texto así como ajuste al área elegida.
- Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes adecuados, tanto simples como complejos, transparentes como idiomáticos.
- Reconocimiento y uso gradual de convenciones del discurso escrito.
- Desarrollo de estrategias de lectura.
- Comprensión de textos auténticos de estructura de complejidad similar al texto académico.
- Desarrollo de estrategias de escritura en proceso; empleo de recursos informatizados.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Interés exploratorio por la cultura, tanto propia como ajena a través de las posibilidades ofrecidas por el inglés como lengua de comunicación internacional.
- Aceptación de la diversidad.
- Perseverancia en la búsqueda de recursos comunicativos lingüísticos adecuados a su necesidad expresiva.
- Valoración de la propia cultura: nacional, local, académica.
- Disposición para el trabajo grupal, en equipos.
- Reflexión crítica acerca de creencias acerca del lenguaje y su aprendizaje.
- Curiosidad investigativa para explorar posibilidades expresivas.
- Disposición para asumir el riesgo de cometer errores en la expresión y por medio de la reflexión y el procesamiento impulsar el aprendizaje propio y grupal
- Valoración de la autoconfianza y disposición para afianzarla.
- Aceptación de las normas comunicativas que posibilitan la comprensión.

BIBLIOGRAFÍA: (*Especificar Título, Autor, Editorial, Año de Edición*)

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA PARA EL ALUMNO

ENGLISH 4. (Módulo didáctico 4)

Autores: *Mássimo, Adriana; Dubouloy, María Angélica; Cohen, María Laura; Prado, Andrea; Picellille, Silvia; Marrari, Andrea; Cedermas, Mariana.*

Editorial: Centro de Copiado UNLaM (2006)

Short stories (Cuentos cortos que se renuevan cada cuatrimestre). Todos se presentan con un set de ejercicios elaborados ad hoc por las docentes de la cátedra.

Diccionario Inglés-Español

Diccionario Inglés-Inglés (para estudiantes) -Optativo

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL ALUMNO

Diccionario Inglés-Inglés (Advanced)

Walker-Elsworth, GRAMMAR PRACTICE, Longman, 2000.

Murphy, R., ENGLISH GRAMMAR IN USE, Cambridge University Press, 2000.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL DOCENTE (Básica)

- Brazil, D., "A GRAMMMAR OF SPEECH", OUP, 1995.
- McCarthy, Michael, "DISCOURSE ANALYSIS FOR LANGUAGE TEACHERS", Cambridge, 1999.
- Mc Carthy, Michael, "SPOKEN LANGUAGE AND APPLIED LINGUISTICS", CUP, 1998.
- Swales, J., "GENRE ANALYSIS", CUP, 1990.
- Yule, George, "PRAGMATICS", OUP, 1996.



DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

1.- Tareas a realizar por los docentes y alumnos, y los materiales didácticos que se requerirán para desarrollarlos.

Se desarrollarán trabajos prácticos que tendrán un carácter de integración de todos los aspectos desarrollados hasta ese momento y servirán de información para el docente y los alumnos sobre los logros adquiridos y las falencias detectadas.

De carácter obligatorio, los alumnos deberán realizar y aprobar, como mínimo, el 70% de los trabajos prácticos propuestos por cada nivel. Los TPs deberán entregarse en tiempo y forma para ser considerados. Aquellos alumnos que perdieran algún trabajo práctico debido a inasistencias injustificadas, o no alcanzaren las expectativas de logro, deberán recuperarlos en las clases subsiguientes.

Los Trabajos Prácticos, al ser obligatorios, conforman una de las condiciones para la cursada, y/o eventual promoción, junto con el porcentaje de asistencia y la aprobación de los parciales correspondientes.

2.- Modalidades de enseñanza empleadas (*teórica, resolución de problemas, laboratorio, actividades de campo, prácticas en centros asistenciales, tareas de proyecto y diseño, etc*)

El método de enseñanza a utilizar se basa en el enfoque comunicativo y sus diferentes aproximaciones para la práctica intensiva de las cuatro macro-habilidades involucradas, en forma integrada y progresiva. Esta práctica se basará en la utilización sistemática de estrategias que permitan el aprovechamiento de las actividades para profundizar los aspectos cognitivos que hacen a la adquisición de la lengua extranjera.

Tal práctica intensiva se realizará a partir de los diferentes tipos de comunicación áulica docente-alumno, alumno-alumno y trabajos grupales. En general, la organización del espacio tomará la forma de taller.

Las actividades en el Laboratorio de Idiomas servirán para el desarrollo, apoyo y refuerzo de la práctica de la recepción audiovisual y la reproducción oral.

Están previstas actividades de lectura y escritura, ejercicios de comprensión lectora: multiple choice, true and false, cloze exercises, ejercicios de completamiento, comentarios de texto de complejidad simple, elaboración de resúmenes, producción oral situacional, actividades que respondan a estrategias de comprensión lectora y producción oral, etc.

EVALUACION: (*describir las formas de evaluación, requisitos de promoción y condiciones de aprobación de los alumnos, regulares y libres, fundamentando brevemente su elección*)

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN

La evaluación será permanente y procesual. Se administrarán dos (2) parciales orales y/o escritos para la evaluación de resultados. Habrá un solo examen recuperatorio oral y/o escrito que se administrará al término del cuatrimestre. Aquellos alumnos que no aprobaran el examen recuperatorio, deberán recurrir a la asignatura.



REGLAMENTO DE PROMOCIÓN

Sin examen final – Promoción directa

- a) Promoverán la asignatura sin rendir examen final
 - 1- los alumnos que aprueben los dos (2) parciales escritos y/u orales, con una calificación de 7 (siete) o más de 7 en ambas instancias evaluativas.
Se podrá recuperar **un solo parcial**.
 - 2- los alumnos que alcancen como mínimo una asistencia no menor al 75% de las clases dictadas.
- b) Por otro lado, los alumnos deberán realizar y aprobar como mínimo el 70% de los trabajos prácticos previstos por la cátedra.

Con examen final

- a) Rendirán examen final aquellos alumnos que aprueben los dos (2) parciales escritos y/u orales, con una calificación de entre 4 (cuatro) a 6 (seis) en ambas instancias evaluativas. Y/o recuperen un parcial aplazado con 4 o más de cuatro.
- b) El examen final tendrá dos instancias: una escrita y otra oral, siendo el primero de carácter eliminatorio respecto del segundo. La nota de aprobación mínima será de 4 (cuatro) puntos en ambas pruebas.
- c) Los alumnos en la condición arriba descripta deberán verificar antes de la fecha del examen final su inclusión en actas, de acuerdo con las reglamentaciones académicas y administrativas vigentes en la Universidad al momento del examen.

ACREDITACIÓN

Los alumnos que consideren poseer los conocimientos que imparte el nivel podrán revalidarlos por medio de un Examen de Acreditación.

La prueba de acreditación tendrá dos instancias: una escrita y otra oral, siendo cada una de ellas eliminatoria de la otra. La nota de aprobación mínima será de 4 (cuatro) puntos en ambas. La nota final será el promedio de la calificación obtenida en cada una de las dos instancias aprobadas. La bibliografía para estos exámenes será coincidente con la del curso regular. Los aspirantes deberán preparar dicho material para la acreditación dado que la reválida será elaborada sobre esos contenidos.