

**PLAN DE ESTUDIOS 2009 CORRESPONDIENTE A LA TECNICATURA EN ELECTRÓNICA CON
 ORIENTACIÓN EN SONIDO Y GRABACIÓN**

PRIMER AÑO

| PRIMER CUATRIMESTRE | | | |
|---------------------|--------------------------|------------------------------|----------------|
| Código | Asignatura | Horas Semanales T + P +PE | Correlatividad |
| 1141 | Técnicas de Electricidad | 3 + 3 | ---- |
| 1142 | Matemática I | 3 + 3 | ---- |
| 1143 | Acústica Física | 3 + 3 | ---- |
| 1168 | Inglés I | 4 | ---- |
| 1144 | Sistemas Operativos | 4 | ---- |
| 1145 | Conceptos Rítmicos | 4 | ---- |

| SEGUNDO CUATRIMESTRE | | | |
|----------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------|
| Código | Asignatura | Horas Semanales T + P +PE | Correlatividad |
| 1146 | Acústica Aplicada | 3 + 3 | 1142 / 1143 |
| 1169 | Inglés II | 4 | 1168 |
| 1147 | Laboratorio de Electrónica | 2 + 2 | 1141 |
| 1148 | Dibujo Técnico | 2 + 2 | ---- |
| 1149 | Armonía | 2 | ---- |
| 1150 | Apreciación Musical | 2 | ---- |
| 1151 | Técnicas de Grabación I | 3 + 3 | ---- |
| 1152 | Introducción al Ruido | 2 + 2 | 1143 |
| 1153 | Taller de Prácticas de Grabación | 3 | ---- |

SEGUNDO AÑO

| PRIMER CUATRIMESTRE | | | |
|---------------------|--------------------------|------------------------------|----------------|
| Código | Asignatura | Horas Semanales T + P +PE | Correlatividad |
| 1154 | Técnicas de Grabación II | 3 + 3 | 1151 / 1153 |
| 1155 | Electroacústica | 3 + 3 | 1146 / 1169 |
| 1156 | Instalaciones de Audio | 2 + 2 | 1141 |
| 1157 | Acústica Arquitectónica | 3 + 3 | 1142 / 1143 |
| 1158 | Fuentes de Ruido | 2 + 2 | 1152 |
| 1159 | Técnicas de Mezcla | 2 + 2 | 1151 / 1153 |
| 1160 | Ética | 3 | ---- |





| SEGUNDO CUATRIMESTRE | | | |
|----------------------|---|------------------------------|----------------|
| Código | Asignatura | Horas Semanales T + P +PE | Correlatividad |
| 1161 | Técnicas de Operación | 3 + 3 | 1154 / 1159 |
| 1162 | Introducción a la Edición Digital | 3 + 3 | 1154 / 1159 |
| 1163 | Refuerzo de Sonido | 2 + 2 | 1141 |
| 1164 | Proyecto Final de Acústica Arquitectónica (X) | 2 + 4 | Electiva |
| 1165 | Mapas de Ruido, Parámetros | 2 | 1152 |
| 1166 | Proyecto Final de Grabación (X) | 3 + 3 | Electiva |
| 1167 | Taller de MIDI | 2 + 2 | 1154 / 1159 |
| 1170 | Proyecto Final de Control de Ruido (X) | 3 + 3 | Electiva |

T: Teoría - P: Práctica - TE: Trabajos Especiales de Laboratorio.

Total de horas del plan de estudios: 1860.

(X) El Proyecto Final tiene una carga horaria de 90 Horas. El alumno debe seleccionar uno de los tres temas planteados para cursarlo.

TÍTULO: TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ELECTRÓNICA CON ORIENTACIÓN EN SONIDO Y GRABACIÓN

